



"DOPPIOZERO"

COMPañIA: Circo Carpa Diem

GÉNERO: circo-teatro

DURACIÓN: 60 minutos

todo publico - sin texto

ON TOUR: 2 artistas + 1 tecnico de la compañía

CONTACTO

circocarpadiem@gmail.com

Katharina +34 644607314 / +39 3389797508

www.circocarpadiem.com

"DOPPIOZERO"

	SCARICO	MONTAGGIO	SPETTACOLO	SMONTAGGIO	CARICO
COORDINATORE TECNICO	1	1	1	1	1
TECNICO LUCI		1		1	
TECNICO AUDIO		1		1	
PERSONALE DI SALA			1		

Carga/descarga: 30 min.

MONTAJE: 7h.

DESMONTAJE: 2h..

ESPACIO:

ideal 8m x 9m x 6m (altura)

minimo 7m x 8m x 6m

suelo sin pendiente

Acceso con el vehículo (furgoneta) al espacio de carga/descarga de material.

Aparcamiento cerca del recinto ferial.

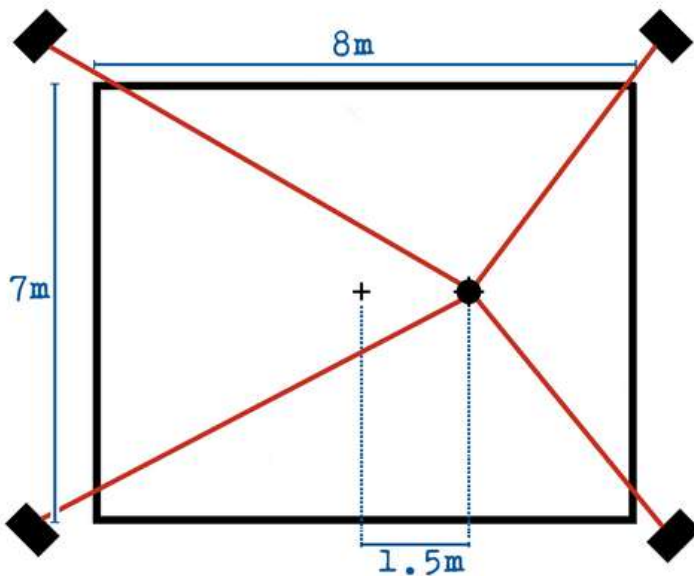
Camerino o lugar destinado para ello.

Agua mineral.

Horarios de llegada, montaje y desmontaje serán acordados con el coordinador del espacio.

"DOPPIOZERO"

vista desde arriba



Se necesitan **4 puntos de anclaje** de por el montaje del mástil chino (**500kg cadauno**), en el suelo o hasta 1 metro por encima del suelo, pueden ser barras, columnas o tacos quimicos o mecanicos (10M o 12M).

- publico -

puntos de anclaje en una posición ideal, hay flexibilidad en posicionamiento dependiendo del espacio

LEYENDA:

+ centro ● mástil chino — vientos mástil
■ puntos de anclaje 500kg

SONIDO:

Mesa audio del teatro

PA del teatro.

2 Monitorers.

Reproducción desde portátil (aporta la compañía).

En representación al aire libre el violín debe amplificarse, la compañía está equipada con un micrófono inalámbrico,

la dirección no debe estar a más de 10 m del escenario.

ILUMINACIÓN:

24 canales de dimmer

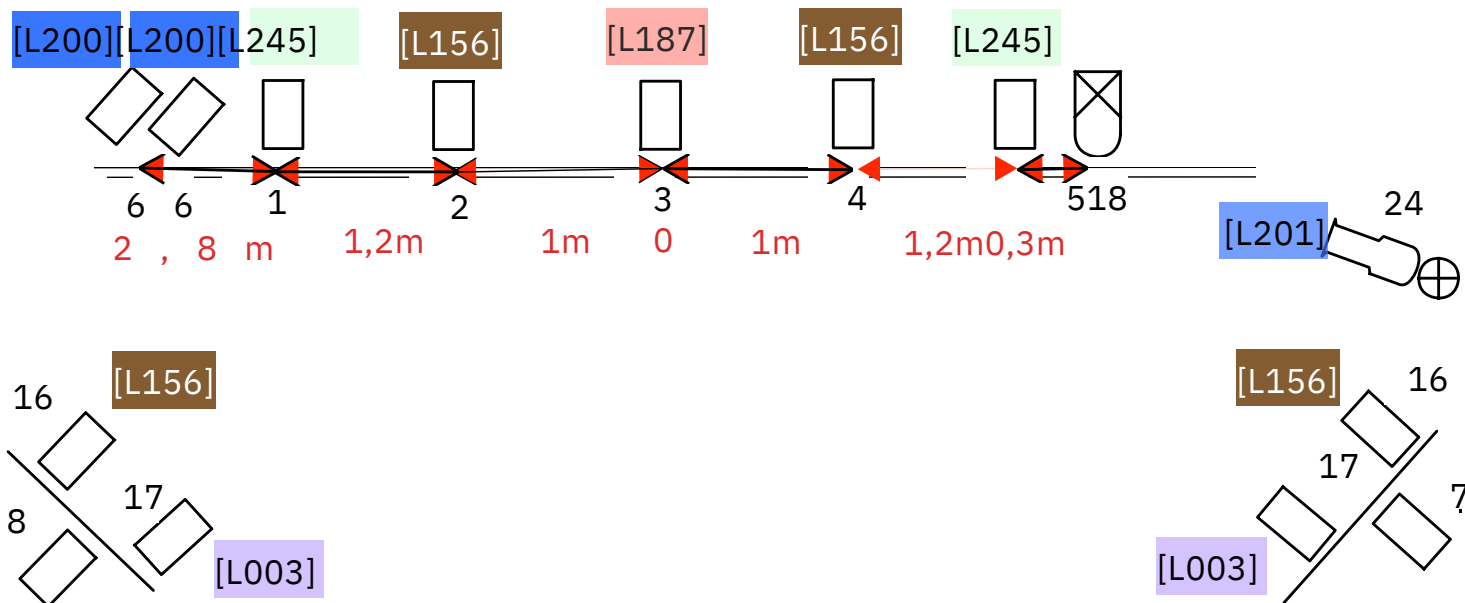
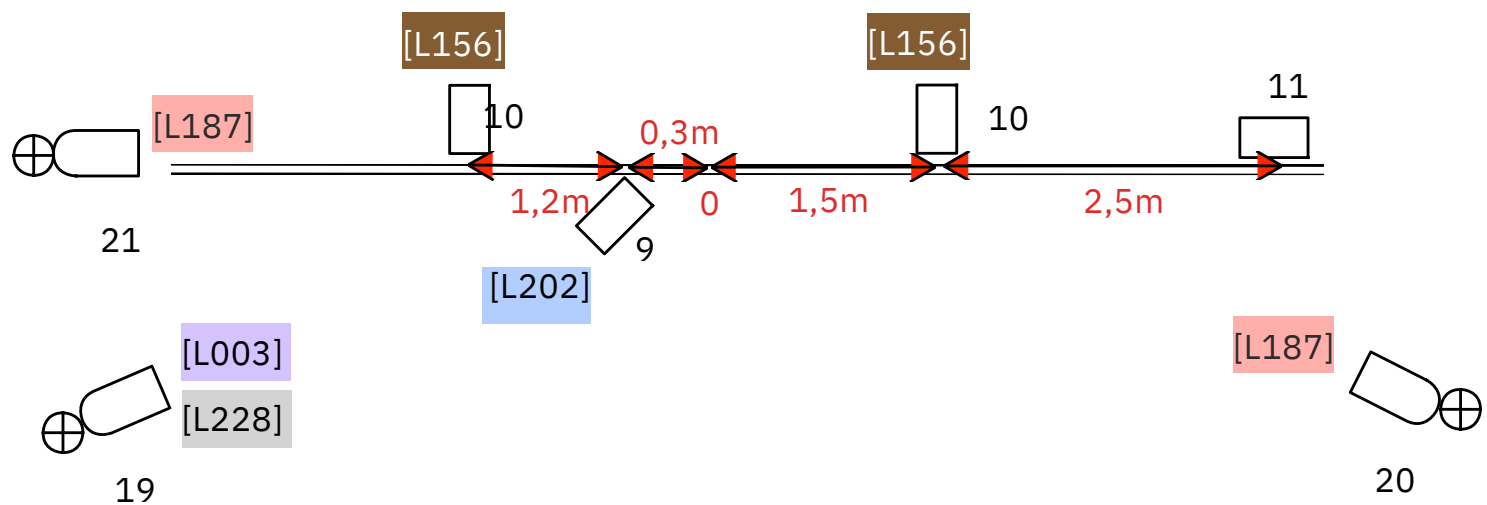
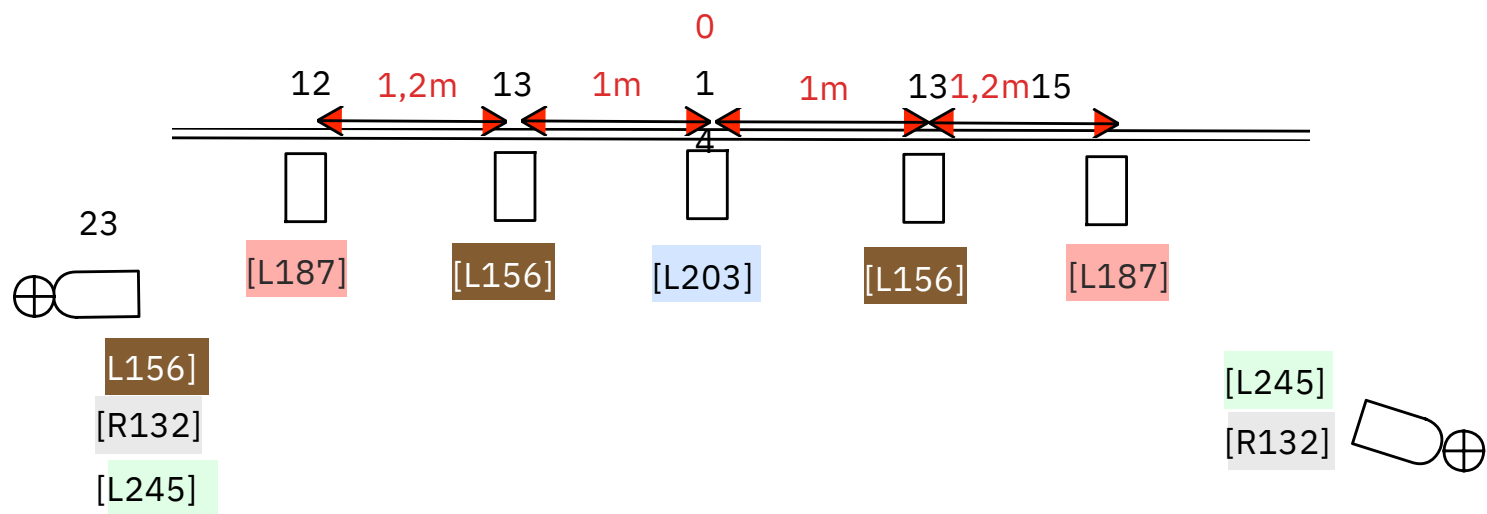
22 PC 1000W con viseras

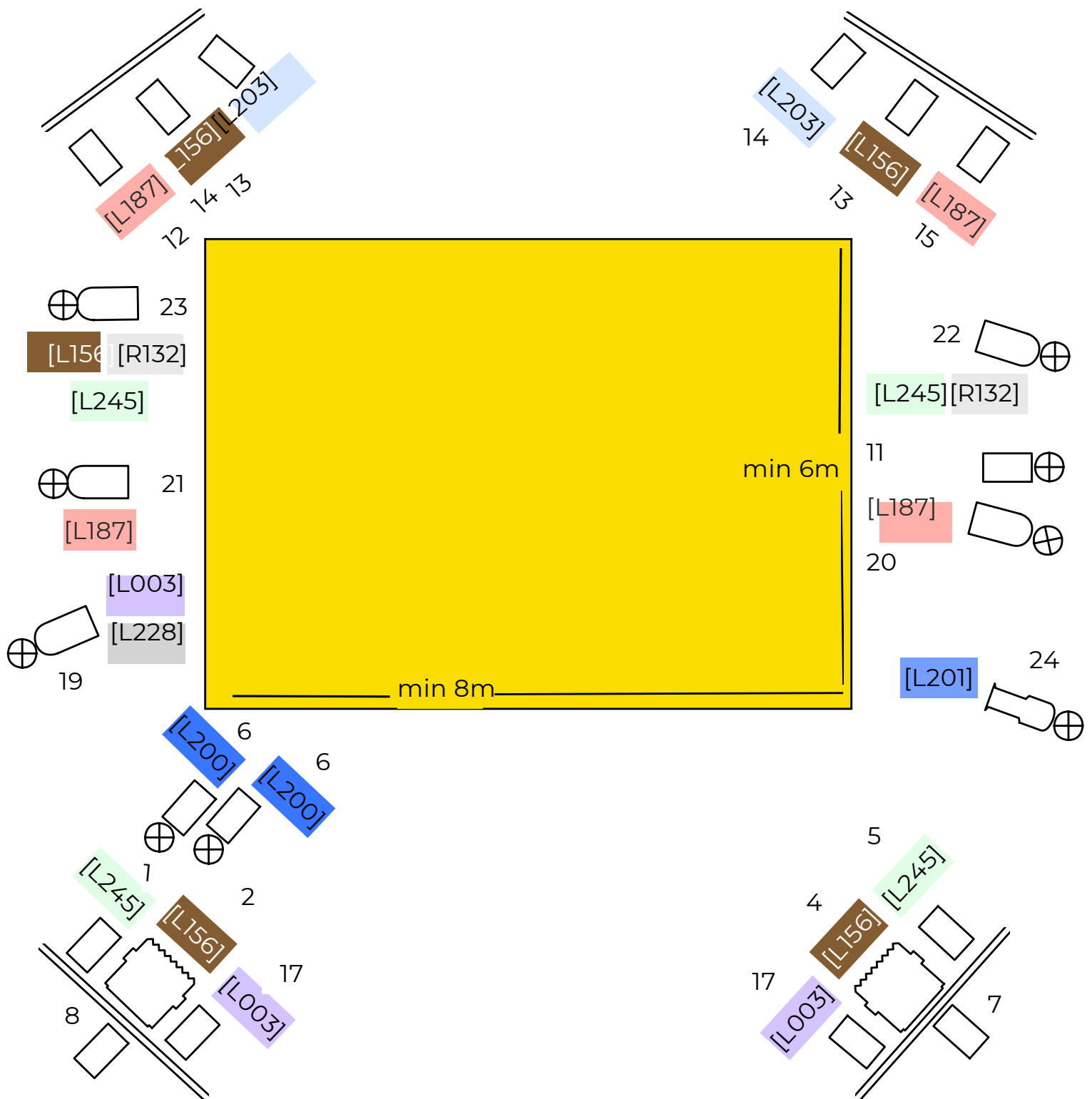
5 Par 64 cp 62 con viseras

1 Par 64 cp 60 con viseras

1 Recorte ETC 19° 750w con viseras

Nota importante: el diseño de iluminación se adaptará a las posibilidades del espacio.





Circo Carpa diem - DOPPIOZERO - Leyenda



Pc 1 kW



Recorte ETC 19° 750w



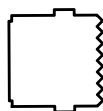
Par 64 cp 60



Par 64 cp 62



Base



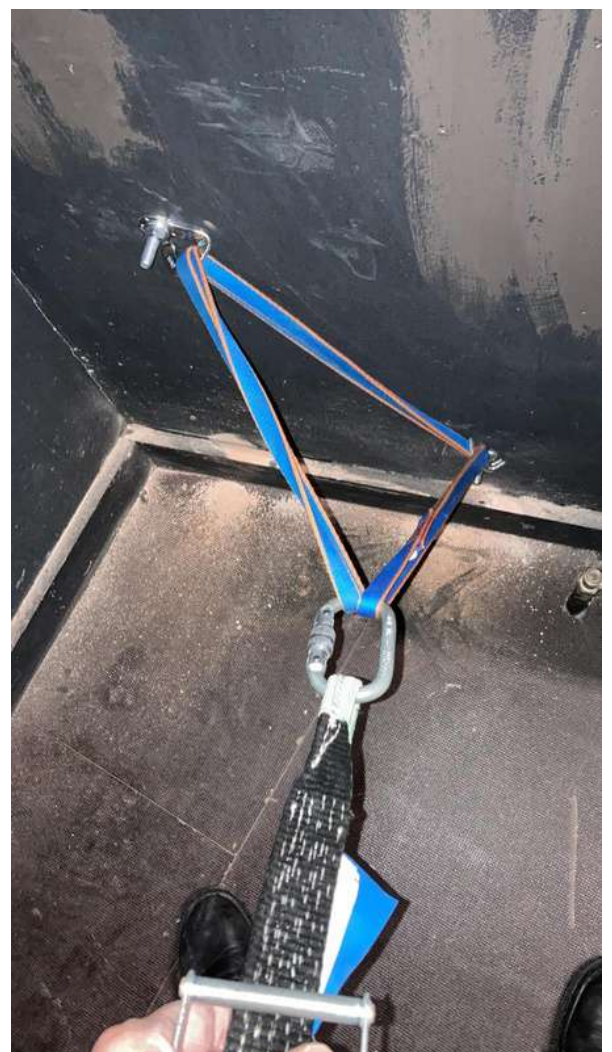
Pc 2 kW

Ejemplos puntos de anclajes

Tacos mecanicos (hormigon)

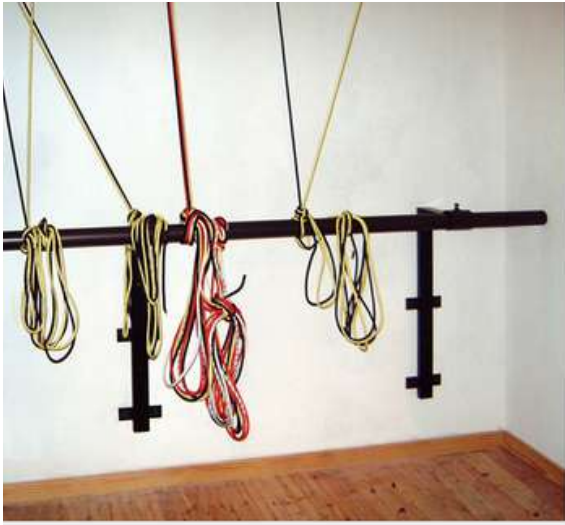


Tacos quimicos



Ejemplos puntos de anclajes

Pasamanos



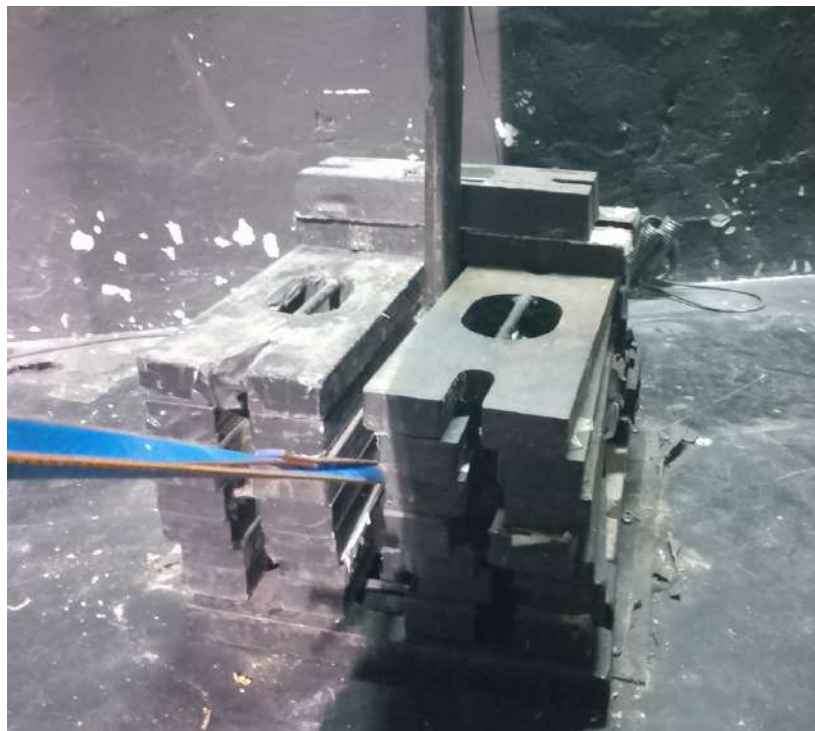
Contrapesos de hormigon, tanques de agua o sacos de arena sobre pallets



Placa de hierro* atornillada al escenario



*Placas de hierro de la compañía



Placa de hierro* con pesos